

AKSAK

KARCIĞAR ŞARKI

♩ = 180

ACILAR EY ZÂLİM ACILAR GİDİN

MÜZİK: MUSTAFA NÂFİZ IRMAK

A-CI-LAR EY ZÂ-LİM A-CI-LAR Gİ-L

DİN A-CI-LAR Gİ-L

1. (Saz...) 2. (Saz...)

DİN DİN

TÂ-KA-TİM KAL-MA-DI Sİ-Zİ ÇEK-ME-

YE A-MAN Sİ-Zİ ÇEK-ME-

YE A-MAN TÂ-KA-TİM KAL-MA-DI

Sİ-Zİ ÇEK-ME- YE A-MAN Sİ-Zİ ÇEK-ME-

(Saz...)

YE Bİ-RAZ DA O HİS-SİZ Kİ-Zİ

İN-Cİ-TİN İN-Cİ-TİN

(Saz...) (SERBEST)

TİN RAH-ME-DEN YOK BA-NA HİÇ

LÂ-LE-LE-RİM DEN GAY-RI A-MAN A-MAN

OF OF BİR A_ Cİ_ Mİ

BÜ_LÜ_ NUR BA_NA YÄ_RE_ LE_RİM_ DEN GAY_ RI A_ MAN A_

MAN OF OF

(A TEMPO)

Bİ_RAZ_ DA O HİS_ SİZ Kİ_ Zİ

İN_ Cİ_ TİN İN_ Cİ_

(Saz...)

TİN AN_ LA_ TİN DER_ Dİ_ Mİ

O MOR Çİ_ ÇE_ ĞE A_ MAN

O MOR Çİ_ ÇE_ ĞE A_ MAN

AN_LA_ TİN DER_ Dİ_ Mİ O MOR Çİ_ ÇE_

ĞE A_ MAN O MOR Çİ_ ÇE_ ĞE (SON)

nihat

Ferit SİDAL Plâktan notaya almıştır.

ACILAR EY ZÂLİM ACILAR GİDİN
TÂKATIM KALMADI SİZİ ÇEKMEYE
BİRAZDA O HİSSİZ KIZI İNCİTİN
ANLATIN DİRDİMİ O MOR ÇİÇEĞE

(SERBEST)

RAHMEDEN YOK BANA HİÇ LÂLELERİMDEN GAYRİ
BİR ACIMI BULUNUR BANA YÂRELERİMDEN GAYRİ